

中華郵政特准掛號認爲新聞紙類

日取小

◀號八十百一第▶
日九十二月十年二十
日十二月九年亥癸
分二洋售●張四號本

載轉准不有所權版稿各載登報本

■本報辦法
本報以提倡小說藝術爲主旨 現在同日
一刊 常刊四張 增刊無定

■本報價目
定購每月大洋三角 半年大洋一元六角
全年大洋三元 寄費在內 本外埠一律

■本報廣告刊例
封面長行二行起碼 每行每號三角 普
通地位全版劃分八格 每格每號一圓
長期另議 小地位每五十字每號大洋一
角

■本報發行所
上海新開路小橋頭錦新里良晨好友社

偵探小說奪標收稿展期

收稿截止期展至陽歷十一月十日……定於十五日發表
本社徵求創作一千字內之偵探小說。大眾可自由應徵。惟稿以未經發表者爲
限。初選三十名。由程小青趙茗狂張枕綠三先生閱稿取錄。用不記名式發表
。復由初選三十名。投票互選。當選第一名。敬贈現洋二十元。第二名第
三名。各贈現洋十元。其餘各名。亦酬贈有差。應徵諸君。請於稿末敘明
通信處。加蓋圖章。否則無贈。
良晨好友社編輯部佈

本報再版

本報第八號第九號第十號第十一號。均已再版印出。每份仍售大洋二分。其他售
罄各號。亦正在趕速再版中。所有購報定報欠缺者。俟再版出齊併寄。諸希亮察。
良晨好友社啓

鵲聲週報

天津鵲聲週報。爲華北諸大名傢撰述。內容小說劇談諸文筆記小
說談時評等。各體俱備。每期二張。零售三分。定閱半年大洋五
角。全年大洋九角。(新訂優待最小報定戶辦法)……凡定閱最小報在兩個月以上。正在定閱期內。
來費兼定鵲聲週報者。半年只收大洋四角。全年只收大洋八角。寄費一律在內。郵票十足通用。
第十五期報已到
上海獨經理良晨好友社啓

鵲聲週報第一期至第十五期共十五份。原價大洋四角五分。合購廉價大洋二
角五分。存報不多。欲購請速。
良晨好友社啓

上海小說專修學校緊要通告

本校自登報招生以來。有志小說諸君。紛紛
見。特通融辦法如下。報名入學。可自即日起。備函報名。繳費。無論本外埠。本校
辦。學。一次。足。繳。學。費。十二元。分兩次足繳者。入學時繳六元四角。二個月後再繳六元。三個月後再
繳二元半。繳五元六角。二個月後繳四元。一個月後再繳三元。五次者。入學時繳三元。以後每月預
繳二元半。

校長張舍我佈

承銷本報之簡便辦法

承銷本報。每號至少二十份。每份批價大洋七釐。每號
銷至百份以外者。每份批價大洋六釐。有意承銷者。請
聲明批銷本報自何號起。至何號暫止。每號需報若干份。即合批價。將款繳來本社。常即遵照辦理
良晨好友社發行部佈

短篇小說

人類的歷史

孫秀生

波斯國的老國王死了以後。年幼的皇太子采密便坐了國王的寶座。幾天以後。他招集了國內所有的大學教授學士們。對他們說道。『崇貴的先生們。我的父親常常教訓我。假使爲國王者能夠很準確的了解人類的歷史。他能很好的治理國民。因此。我請你們替我著作人類的普通歷史。因爲易於誦讀。易於了解。』

教授們領了命。直過了十五年。他們又到了皇宮。帶着五十匹駱駝。背着五千本書。國王看了。很不歡喜的說。『先生們。我十分感激你們爲了我著作得這麼多。但是國內政治紛繁。百端待理。我實在沒有時間來讀這麼多的書。請你們重新再作一種極短的歷史。』

過了十年。教授們又來了。帶着五匹駱駝。背着五百本書。國王依然不歡喜說道。『先生們。我很感謝你們。但我仍舊不能讀你們的著作。因爲你們雖然縮短了十分之一。可是我現已年老。鬚髮盡白。沒有精力來讀他了。請你們把他著作得很簡要。因爲在這不久就會來的死以前。我能夠讀過人類的歷史。並且了解。那就是幸福咧。』

最小第一百十八號

第一張

良晨好友社印行

最小第一百十八號

第一張

良晨好友社印行

了。……而我終於不曉得人類的歷史。』

老院長聽了國王的話。心中非常難過。但是他答道。『陛下。不是的。你就會認識人類的歷史。因爲我可以立刻用三個字告訴你。』

『產生——苦惱——死了。』

國王聽了。點一點頭。含着笑長閉着眼死去了。因爲他在死之前。很舒服的了解人類的歷史了。

因循(續)

俞千芳

和他父親說了。當下又把要說的話。翻覆溫習一遍。覺得已背得滾熟。說時決不致有所阻梗了。但心裏雖這麼想。兩只足只是趑趄不進。他想父親這時。決不會就離坐

的。權且先把書包子放在上房裏再來罷。想着便回頭跑了進去。直至他第二次到賬房時。賬房裏除他父親外。已另有個胖子正和他父親談話咧。從此以後。亦生沒有碰到和他父親說話再好的機會。亦生的父親。自那天後。因爲忙着預備亦生婚事。竟沒刻空閒。亦生這樣因循着。直至二月廿六那天。便結束了他婚姻史的第一幕。

四笑

周振聲

伊第一次對我笑。是在領工錢的當兒。伊手擎著工摺。一壁望著我。一壁說。『先生。請你將工資

付給我。』同時報我一笑。那時伊的身心都潔白無瑕。身上穿的一身淡青色的愛國布。面上也不塗甚花粉。可算完全清白的女郎。

伊第二次對我笑。是在一天向午時候。不知爲了一些甚事。和一個男工吵鬧起來。那時我恰巧走過伊的身旁。聽他們爭論。我鼻管裏嗅得一陣殘脂香氣。我目光不由自主的望了伊一望。覺得伊面上。比較我在第一次見伊時。白了不少。仔細一看。原來已經有一層薄薄的香粉蓋在伊面上。末後我代伊解了圍。伊仍惠我一笑。

伊第三次到賬房裏來要算清工錢

敵社發起抵今僅兩閱月因宗旨之高組織之善敬各處之
報名入社者已超百人前在最小報一〇八期徵求社友鄰
近各處及遠省通訊相問及索報者日且十起以上茲於各
處亦設分社（詳本社進步報四五兩期）如國內同志欲
（進步第二期）（雙十節號）或進步第三期（內有敵社詳章
索者尚祈從速因存報無多也且開雙十節文字其第二期
不及刊入者均擇尤載之第三期自登最小報一百〇九一
百一十百一十一各期國內志士均紛紛函索亦好現象也尙
祈有志諸君記名入社歡迎之至並希將有益身心之稿多
多見惠茲定本報第八期爲新年特刊號除增爲二張或四
張以及用紅色外並望國內著名大文豪大小說家惠稿以
增敵報之榮譽酬贈從豐以表歡迎乞全國熱心志士代竭
力介紹並賜批評以匡不逮本社幸甚社會幸甚

重金徵求小說。林出
版小說林三四。馬
丁休脫二。聶格卡
脫九。十一。十六。
吳著新石頭記。好
白相七。又十至末
期。小說畫報第六
期。長青全。諍友小
說家號。芳草一。六
。七。如有以上各種
多少。儘可函商。浙
江長安轉洲錢郵局金
智周。

出讓男女才子大觀
平。世界大戰史。太
平。國。轍。聞。清。代
轍。聞。古。今。情。海。
古。今。宮。闈。秘。記。女
界。寶。小。說。名。畫。大
觀。儵。影。等。各。書。部。
七。八。兩。卷。小。說。月。報
各。全。卷。均。照。價。八
折。郵。費。購。者。自。理
。吉。林。阿。城。慶。安。胡
同。武。宅。武。恩。生。啓。

本報刊出此小
地位置。專備
載通信。徵求
。披露。聲求
。發售。等小
。廣告。每五
字收費。大洋
角連登。數加
或照加。不
五十五字。計
五十五字。算

鄙人之紀
念郵票已
由震旦大
學吳任之
君購去後
至者無以
爲應一律
將款掛號
寄還特此
聲明周琦
謹白

郵票新聞

第一期已於雙十節出版。函索郵票分半。預定全年大洋一角八分。郵費在內。

江蘇太倉西門內

世界郵票社

啓

余缺快活
雜誌十三
十四十七
廿九卅一
伍册願割
讓者單本
亦可酬以
相當書藉
後至者郵
壁上上海
路海五十
七號吳自
強

茲因索居無俚願以
雕虫小技與海內同
文藉結文緣雅不欲
效虛名之士釐定潤
格故事誇張凡願賜
教者暫以石章爲限
每伴一洋至多不過
四字過大過小者倍
之點文不刻一星期
回件收件處上海新
碼頭良晨好友社

芝蘭社徵求社員本
社專以研究各種文
學爲宗旨（如小說
詩文等）并擬發刊
雜誌海內同志願加
入者請投函上海黃
渡盛蘭際

幹事 唐和華 盧却生 江劍禪 介紹人 田季因 朱松廬 張慶霖 董巽觀 仝啓

(一) 本社以交換、智研究、作品扶掖新進作家冀間接移易社會習慣、爲名外廣徵海內同志凡贊成本社宗旨者不論男女均得入社繳足新社友社友無定額除原有五、百、人即行成立

(二) 社費全年國幣六元分二次交納入社時付三元半年後續付三元如全年一次付清得減作五元或願四個月一付者每次應納二元二角

(三) 本社無社長名目社務由發起人主幹

(四) 本社特延海上英年作家如劉恨我程劍魁潘逸園諸君撰述關於下列各種性質之論著曰「短篇小說」「長篇小說」「韻文小說」「短篇說選」「小品文字」「廣告學」按週寄發各社友以資參考諸君肯思想新穎堪爲模範文字一洗陳腐之氣而印刷精良可裝訂成冊

(五) 本社除出版講義外另出「說海潮週刊」一種社友均得贈閱非社友每冊售小銀圓一角半該刊布面袖珍裝做日記冊式桃林紙精印小說雜作以外凡日記冊應具要素如火車時刻郵政章程各種常識一週日曆記事用空白紙名片夾等無不應有盡有尤屬生面別開

(六) 社課按月四次不限題目惟須由社中規定性質例如家庭號離婚號之類作就寄社擇尤刊布於「說海潮」如是則「說海潮」每期出特號宛如一部社會小叢書開說界空前創舉

(七) 社址在甯波江北岸老英公館街四號盧却生寓將後擬在滬設代理處辦事細則另訂

。據伊說家裏的母親病了。領了工錢。作延醫購藥之需。我就將伊存的工資付給伊。伊接到了手。便道聲「再會」。說完對我又是一笑。

※ ※ ※

第四次我在四馬路遇見伊。伊身上穿的比上三次見我時精緻而華麗的多哩。神氣也足了不少。不像以前在做工時候的土氣了。一個圓圓的花球。插在伊的胸前。頭上滿載的也是花。直裝得伊身上頭上。再不能加了。那時伊見了我。便對我嫣然一笑。我經伊這一笑。不禁回憶到伊是很清寒的。什麼現在這般的大模大樣了呢。伊嫁了富翁了麼。不。決不。大概伊已經墮落了麼。

▼荒利香影

陸源民

一條羊腸似的山路。亂七八糟的放着許多小石子。蓬蓬鬆鬆的青草。將這條路遮蓋得險些看不清。颯颯的秋風。將那些青草吹得搖個不止。濃濃密密的紫藤架下。我和君逸坐在一塊光滑滑的大青石上。指手劃腳的高談闊論。這時天上的青雲。已是被烏雲佈滿。淒慘的秋風。也就發起威來。霎時間淅淅的雨落下來。但是我倆好似沒有覺着一般。那雨愈落愈大。我們的衣服。已被雨點沾溼了些。於是也就驚恐起來。很慌亂的直向紫藤架後奔往一處古剎裏去。可是山門

好像知道他來避雨的樣兒。早開着門咧。

一處黑黑的地方。沒有一些光線射進來。在這壁上。還開着很小的鐵柵子方洞。我正和君逸非常疑異。因為我們在寺裏走過的。陳列的雅緻。光線的明亮。是很可使我心覺得愉快。為什麼這塊就不相同了。忽然間咿呀一聲響。這黑暗的就亮了。光線是非常充足。就現了兩扇黑漆的門。我倆頓時嚇了一跳。我不由的好奇心起。就走近這門探首出去。原來是世外的桃源。裏邊是一幢古式的房屋。却是異乎尋常。我們不約而同的走進去一瞧。正是樂極忘返了。微微的秋風吹來。還夾着一種嬌

■最小第一百十八號.....

第二張.....

良晨好友社印行

■最小第一百十八號.....

第二張.....

良晨好友社印行

滴鶯聲。直送進耳膜裏來。我和君逸非常詫異。因想這是人跡不到的佛地。祇有這衲子享這清福。一面留心四下裏細瞧。原來在這一帶的碧紗窗裏。隱約有二人影。我們慢慢地走近窗格的暗處。就見了一個時髦女郎。靠這紗窗邊坐着。另外再有一個年輕的衲子。也是坐在伊的肩旁。纏綿的私語。惜我離着紗窗很遠。不能領這清楚

的言語。看他倆的情形。大約是談些現身說法的歡喜因果咧。我們這時用了十分精神。兩目注射在這女郎身上。一種妒忌心和羨慕心。在這心中試上試下的盤旋着。但是他倆的談話。已經愈談愈入港了。我見了心也醉了。就忘却了現在是隱瞞他們的。啊呀！爲什麼窗外有人影哩。那衲子笑涎着臉說。此處是沒有人來的。

除了你我二人外。我可包你是沒事的。請你放心罷。我們也着了一驚。就此也退了出來。纔聽了這節的尾聲。可愛的太陽光好容易將烏雲衝去。仍舊照着大千世界。我們向曲屈就羊腸路上走着。我的心中。還恍惚見荒利中的伊。這究竟是什麼把戲。我可不得而知咧。

短篇小說概說

(廿六)

胡懷琛編

第十二章 取巧

(續)

天長地久

貞觀文選明

新對音小字通韻

世界地圖

四、五、六、七、八、九、十、十一、十二、十三、十四、十五、十六、十七、十八、十九、二十、二十一、二十二、二十三、二十四、二十五、二十六、二十七、二十八、二十九、三十、三十一、三十二、三十三、三十四、三十五、三十六、三十七、三十八、三十九、四十、四十一、四十二、四十三、四十四、四十五、四十六、四十七、四十八、四十九、五十、五十一、五十二、五十三、五十四、五十五、五十六、五十七、五十八、五十九、六十、六十一、六十二、六十三、六十四、六十五、六十六、六十七、六十八、六十九、七十、七十一、七十二、七十三、七十四、七十五、七十六、七十七、七十八、七十九、八十、八十一、八十二、八十三、八十四、八十五、八十六、八十七、八十八、八十九、九十、九十一、九十二、九十三、九十四、九十五、九十六、九十七、九十八、九十九、一百。

市販

上

[illegible]

南渡無賊由自六日事之謂難。持精曲文以觀之。且曰。特錄

而乃不暇也。款事八月終。謝輅。保育以孫孟文爲笑。尋薨。

而又不暇。故年八月。謝朝。發育以孫孟文書矣。蘇
 其萬一。世林縣表武。萬氣小。

其萬一。破林縣表武苑軍小

和事不洽辭。被貶歸文。不

行

力。如西不并戶青。固我地而不五端。不燥。豈有以行

而其餘。則賦文殆寧幾難。其間若

取之。出少。則難下。外
取之。夫以人金。而文其
辭。則謂之不富。用人如不察。且

夫以文至拙之辭。而預

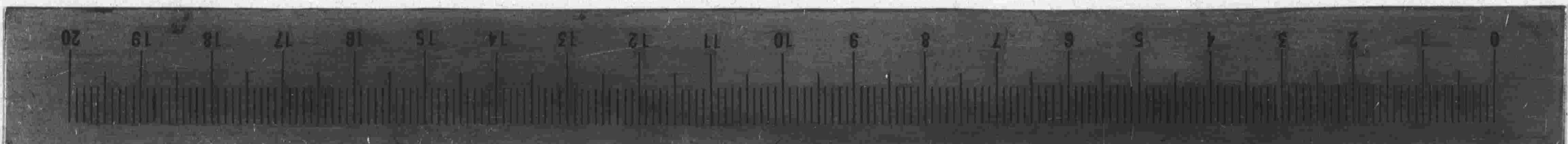
同和心烟膏半之會。始不辭謝。

其所以與言。其所以與言。其所以與言。

本野庵監製
謝人
八王
心望

人

行 印 趾 灰 好 鳳 瓦 海 上





編輯人語
本報歡迎投稿。如創作或翻譯的短篇小說。小說作法研究。中外小說批評。小說家遺聞軼事。專談。遊記。諧文。雋語等。皆在可錄之列。花史舊劇評不收。濫泛罵人或能度暗昧。如所指人物。僅以某某字樣為代。取巧不敢負責。尤所深惡痛絕。來稿附有十足郵費者。不刊即退。

孟三姑小傳

孫俊

孟女。秦興人。行三。遂稱曰孟三姑云。性嫺淑。貌佚麗。母慕愛女。女亦不稍去母。有議婚者。女輒不悅曰。儂事母終耳。何嫁為。某戚氏女嫁。女私詢曰。好女兒胡不自矜其軀。奈何嫁耶。其婦慙類加此。鄉有巨室某。年且四十。喪妻待

續。女母歸其富。隱與締婚。約成而女不知也。是年八月嫁。嫺時。女豪哭不行。強而後已。夫嗜鴉片。面顰黑類鬼伯。女日事之惟謹。夜則拒寢。女歸甯月餘。近冬節。夫家來迎。女豪哭抵死不行。母乃捆載於車而遣之。歸不數日。遂服毒死。距嫁時祇八十餘日。年方十

八耳。哀哉。人美於玉。心堅於鋼。其所以死者。非關女性之怪僻。而因母心嚙富室之金。故不惜捐軀而為之。夫以女至性之情。何所發揮議而不當。世人或不之察。且縱其癖。抑知女欲求發揮於情者。固在此而不在彼。不然。豈有以錦瑟韶華。而樂就鬼道者哉。
此事至奇特。婉嫺無文。不能狀其萬一。如枕綠先生演為小說。必有以存孟女者矣。孫俊。
孟女之情烈矣。然非小說之資料得此文以傳之足已。枕綠識。
梅合龍小難談 鄭逸梅
俗以縱妻女淫行者。冒之為烏龜或曰。實為污閨二字之傳說。說亦有理。

最小第一百十八號

第四張

良晨好友社印行

最小第一百十八號

第四張

良晨好友社印行

崑山之楓蟹。小如蜚蟻。雌多雄少。以酒醉之。味絕美。為他處所不及。清波雜記。為一種舊著作。然畢倚虹亦署清波。不知者將誤為倚虹作矣。
楓隱以林和清登報尋妻為謎。射逸梅。又以子龍夢末醒。射眠雲。皆有趣。

繭絲集

王受生

春蠶到死絲方盡。蠟炬成灰淚始乾。唐人句也。嘗謂其實為慘人寫照。爰以言情之什。都為一集。名曰繭絲。欲知我意者。其試讀此詩。而後讀所作。

◎希望

一樣的湖光山色。好像不是從前

的景況罷。
自然界裏的佈置。都是嚴肅而有秩序的。譬如一個人心裏要有千絲萬絲。都想看着自然界的一切來變化自己。
小平說不得。也是那無可奈何的世界一份子罷。萊瑟的面龐。是弱者現象。憑他的心。早經要和人世決裂。却被一些希望心打斷他的念頭。
希望是苦海的明鏡。人們要都有這念頭。自殺俱樂部。早長滿了青草了。但是一切觸目的景況。不能有絲微生氣。這是小平眼中的經過。
蘇堤春曉。早不能名稱其實了。可以改作蘇堤秋老那纖而無葉的垂

條。拂着小平的面龐。湖水碧得像鏡子一樣。小平看着。很以這水就好似自己的心。
瓜皮艇坐的是人。在小平意思并不是人。是千絲萬絲的愁煩。好似商人們裝的一船貨。不過那商人的面龐。是永遠笑着的。獨有小平只有苦惱。從沒有歡容。艇子蕩去。將湖水蕩出不自然的波紋。沒有情緒再看了。
那架艇的水手兩個人。彼此談着。一個說道。天氣漸漸冷了。這名滿世界的西湖。尚是不能再像春夏季的熱鬧。現在遊客已。少得不少了。一個道。橫豎天地間。事都是盛極必衰的。要轉轉希望心纔好。這歲日不老。
(未完)